

ВЫСТАВКА

Нам по душе любое время года!

«У природы нет плохой погоды, каждая погода – благодать!» – пела героиня Алисы Фрейндлих в любимом многими зрителями фильме «Служебный роман». В истинности этих слов могли убедиться все, посетившие выставку фоторабот сотрудников библиотеки, действовавшую в читальном зале учебной литературы библиотеки вуза. Десять авторов представили вниманию ценителей красоты российской природы тридцать пять фотошедевров.



Вот родное Рубское озеро на закате: багряное солнце «садится» за лесом, освещая темнеющее небо и озеро, вода которого отражает одинокую лодку.

А вот чудесное зимнее утро на том же Рубском. На глади замерзшего озера в лучах восходящего солнца искрится белый пушистый снег. Так и хочется воскликнуть пушкинское: «Мороз и солнце; день чудесный!».

Вдруг небо затянуло серыми облаками, из которых хлопьями посыпал снег. За не-



сколько часов огромные шапки снега укрыли дома и припаркованные к ним машины, но самое изумительное произошло с деревьями: они буквально «расцвели» белым пышным цветом сродни цветущей яблони.

Сквозь весенние проталины в мир врывается весна! Она везде и всюду: на календаре, в душе, на фотографиях. Набухшие почки, первые миниатюрные листочки; выглядывающие

с первыми лучами солнца подснежники и пробивающиеся сквозь прошлогоднюю листву крокусы.

«Что может быть лучше весны?!» – спрошу я, предчувствуя ваш ответ: «Лето!». Не случайно на выставке так много фотографий, богатых сочными зелеными красками и благородным летним настроением. Лето... Оно

то знойное и жаркое, то порывистое и грозное; солнечные дни чередуются с внезапными дождливыми капризами. И как дивно на светлеющем после дождя небе появляется и почти мгновенно «тает» разноцветная радуга. Она как воспоминание о счастливом и беззаботном детстве. А как красиво ромашковое поле! Хочется протянуть руку, сорвать трепещущий на ветру белыми лепестка-

ми цветок и погадать: «любит – не любит». В мае, когда еще не так высока и сочна трава, королем луга становится одуванчик – солнечный цветок. Его так много, ему нет числа, и кажется, что по зеленому ковру кто-то разбросал золотые монетки. Как прекрасно лето с его утренними туманами, поднимающимися над водной гладью рек и озер, с благоуханием пестрого разнотравья, с бабочками и стрекозами, с паучком и его великим творением – ажурной ловушкой для «зевак» насекомых – паутиной.

Много на выставке водных мотивов – это и зарастающий деревенский пруд, и Волга-матушка в районе Плеса и Калязи-



на, и небольшая безымянная речушка с зеленеющей от тины и листьев кувшинок водой. Сидящей на берегу такой сказочной речки увидел когда-то Виктор Васнецов свою Аленушку.

Можно бесконечно говорить о красоте и самобытности русской природы. Я хочу лишь процитировать Ф. Тютчева:

*Не то, что мните вы, природа –
Не слепок, не бездушный лик –
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык...*

Ирина Баева