

КОНКУРС



10 апреля был дан старт проекту «Мисс VS Мистер ИГЭУ».

В боксёрском клубе «Rocky Boxing Club» 21 апреля прошла первая тематическая фотосессия. Каждый участник фотографировался в своём «неповторимом» образе. Одни делали ставку на оригинальность (один из участников даже фотографировался с розой), другие – на тематику самой фотосессии. Всего по 5–6 снимков на человека.

23 апреля в кафе «Моп Amore» прошёл второй этап – «Знакомство». Компромата – хоть отбавляй (я лично из-за этого с девушкой поссорился...), но это было весело! Самым провокационным оказался конкурс «Живая цепочка». Каждому участнику давались

2 бумажки, на которых было написано название отдельной части тела. На первой из бумажек – обозначение части тела, к которой должен «присоединиться» предыдущий участник. На второй – куда нужно «приклеиться» следующему.

Этап следует за этапом. Атмосфера начинает накаляться, а интрига – закручиваться! Каждый участник – сильный противник. Никого

нельзя сбрасывать со счетов.

Let's start the Sound! 25 апреля в НК «Sound Room» прошёл очередной этап конкурса. А именно – «Мистер и Мисс ДИСКО». Для ребят была уготована следующая «участь»: каждому включалась определенная композиция, начиная от зажигательного рок-н-ролла



и заканчивая стриптизом. Только импровизация – только хадкор!

26 апреля всех ожидал «серьёзный разговор». Точнее, это был разговор с психологом. Кто лучше – парни или девушки? Кто главнее – парни или девушки? Как научиться понимать противоположный пол? И ещё множество вопросов были обсуждены на этом этапе.

Психолог также помог разобраться и с ситуациями из личного опыта участников – конфликтными ситуациями, спорами и столкновениями интересов.

14 мая конкурсанты посетили детский дом «Звёздный». Перед ними стояла непростая задача – устроить веселый праздник для детей.

Ребят разделили на 3 команды. Каждой из них предстояло пройти 6 этапов, чтобы собрать слова, с помощью которых можно было освободить принцессу (Анна Рубцова). Кураторы групп Сергей Плаксин, Ольга Разливина и Юлия Громова

во всём помогли ребятам. В конце концов, из слов, «добытых» на этапах конкурса, сложилась фраза, с помощью которой команды «разрушили» заклинание злой Бабы Яги.

Несколько слов о шоу талантов. 20 мая из 20 участников были выбраны 10 лучших, которые должны выступить на гала-концерте. Студенты продемонстрировали свои таланты: играли на гитарах, фортепиано, пели, танцевали и читали стихи. Победили сильнейшие.

Ну вот, мы и подобрались к главному событию – гала-концерту, который прошёл в актовом зале ИГЭУ 23 мая. Жюри долго определяло победителей – как выбрать лучшего из равных? Каждый из них отдавал предпочтение понравившемуся участнику.

В этом году почётная бронза досталась Екатерине Некрасовой и Куасси Яо Донатьену, гордое серебро – Елизавете Горбулинской и Олегу Бровентьеву и, наконец, лучшими стали Ольга Разливина и Сергей Плаксин.

Так кто же главнее и круче, девушки или парни? Как оказалось, на этот вопрос нет ответа. Но ясно одно, что одни никак не могут без других, так уж устроен мир. И, наверное, не стоит противопоставлять тех, кто рожден, чтобы дополнять друг друга.

Олег Бровентьев  
Фото Вадима Васильева

