

## Театр в читальном зале!



16 октября читальный зал библиотеки ИГЭУ ненадолго превратился в самый настоящий оперный театр! У нас гостила народная вокальная студия «Ария».

Все те, кто был в этот день в библиотеке, знают об этом и лично могли на себе это испытать. А дело всё в том, что в 16 октября произошло завершающее мероприятие в рамках программы, посвященной юбилею Николая Васильевича Гоголя.

Как я уже сказал, заключительная часть состояла из представления преподавателям и студентам нашего вуза отрывков из различных музыкальных произведений, поставленных по гоголевским мотивам (песни «Ночь перед Рождеством», «Майская ночь», фрагменты оперы «Запорожец за Дунаем» и др.). Весь вечер за фортепьяно была художественный руководитель вокальной студии Сильвия Шеберстова; музыковед

Ивановской областной филармонии Надежда Карпова рассказала об истории оперы, ненавязчиво напомнила собравшимся о содержании того или иного произведения Гоголя. Вместе со студией в некоторых частях спектакля принимала участие Татьяна Копычева, актриса Ивановского музыкального театра, которая показывала высший класс оперного искусства. За тем, как она «работает» на сцене, было приятно наблюдать!..

Нельзя не сказать и несколько слов про саму вокальную студию «Ария». В ее состав входят не профессиональные солисты оперного театра, а самые обычные люди: учителя, медицинские работники, предприниматели и др. Всех выступавших объединяют две вещи: во-первых, любовь к музыке, и во-вторых, это дар, данный им судьбою в виде прекрасных голосов, которыми они радовали зрителя ИГЭУ. Было видно, что выступающие волнуются, но от этого обстановка в зале получилась теплой и даже чуточку домашней. Не было божественной надменности, присущей обычно театральным стенам. Однако никто (я уверен, ни один человек!), увидев на сцене солистов «Арии», ни на секунду не усомнился, что выступают настоящие профессионалы своего дела! На протяжении концерта зрители, глядя на сцену, успели пережить всю гамму эмоций, которые, словно в зеркале, отражались на лицах: радость юности и полет вдохновения, горе разбитого сердца и несбыточной любви, ложь со стороны супруга и многое-многое другое.

Очень жаль, что в аудитории были свободные места, потому что не так часто выдается возможность приобщиться к классической русской литературе и музыке.

В заключение хочется сказать СПАСИБО студии «Ария» и всем принявшим участие в этом представлении за подаренные положительные эмоции!

Валентин Алексеев

С 21 сентября по 21 октября в библиотеке ИГЭУ прошел Месяц Первокурсника.

Программа мероприятий получилась очень и очень насыщенной, и огромный поток новой информации остудил горячие головы первокурсников, развеселенных конкурсом «Вереочка».

Одним из основных пунктов в расписании каждого буднего энергетика в разные дни октября были экскурсии и беседы об истории и развитии книжного фонда вуза под общим названием «Библиотека ИГЭУ: вчера, сегодня, завтра».

22 – 25 сентября и 13 – 16 октября Светлана Крамачева, сотрудник научно-библиографического отдела, проводила цикл бесед для курсантов УВЦ «Полтавской битвы – 300 лет!»

13 октября в библиотеке прошла презентация информационных проектов «ИГЭУ в мировой сети»: о своей работе и предлагаемых Интернет-ресурсах рассказали сотрудники информационного отдела ИВЦ.

14 октября прошла приуроченная к дате изобретения кинематографа презентация книги «Великий иллюзион в стихах о кино» А. М. Демина, доцента кафедры АТП, члена Союза кинематографистов России. Более точное представление о книге можно получить, прочитав статью в №№ 7 – 8 (114) газеты «Всегда в движении».

16 октября библиотека гостеприимно приняла желающих участвовать в заседании философского семинара «Бог – Человек – Мир».

16 октября была организована литературно-музыкальная композиция «Н. В. Гоголь и музыка»: у нас гостили солисты народной вокальной студии «Ария».

21 октября были подведены итоги литературной викторины «Александр Солженицын: Жизнь и творчество», проведенной на студенческом портале ИГЭУ. В результате I место занял Вадим Евсеев (4-28) и аспирант Игорь Иванов. II места в разных категориях достались Эльвире Генкель (2-42), Владимиру Дюкову (3-29), Дмитрию Смирнову (3-28) и Алене Саенко (3-54). III место разделили Евгений Овчинников (3-29), Денис Сухарев (1-26) и Илья Фролов (3-11). Остальные участники также поощрены за активное участие.

22 – 25 сентября Елена Смирнова, зав. отделом абонемента художественной литературы, провела цикл бесед у выставки «На пути в большую литературу», посвященной творчеству известных писателей в молодые годы.

Кроме того, в течение всего Месяца первокурсника в разных залах библиотеки ИГЭУ действовали книжные выставки и открытые просмотры литературы:

- в читальный зал учебной литературы: «Вехи истории» и «Лучшие учебные пособия преподавателей ИГЭУ 2008 года»;
- на абонементе научной литературы: «Успешного старта!» и «Управление и информатика в технических системах» (выставка одной книги: данное учебное пособие стало лауреатом Всероссийской выставки «Золотой фонд отечественной науки»);
- в читальном зале научной литературы: «Сокровищницы знаний», «Путешествие в древность» и «Методы оптимизации» (выставка научных работ студентов III курса, 41 – 42 групп);
- в зале абонемента художественной литературы «Зачарованный мир: жанр мистики».

Анастасия Булатова

### Об одном заседании

16 октября гостем ИГЭУ стал о. Макарий, автор книг «Уроки любви» и «Лицом к лицу: вопросы жизни», известный публицист, аналитические обозрения которого можно увидеть во многих православных журналах мира («Фома», «Русский дом», «Orthodox Life» и др.), а голос услышать на различных радио- и телеканалах. О. Макарий служит в Ивановском Свято-Введенском монастыре, страничку которого и ведет в Интернете; работает в правлении двух благотворительных организаций.

Любимая форма общения – открытый разговор, из-за чего о. Макария часто приглашают на круглые столы, конференции и семинары, в том числе и в ИГЭУ. На сей раз гость размышлял на тему актуальности Апокалипсиса в наши дни. Весьма интересно было послушать мысли о. Макария, его ответы на вопросы, умозаключения и дискуссии со слушателями. Общий итог: «Апокалипсис, конец света – это личное дело каждого человека. Главное в данном вопросе – осмысленность подхода!»

### О перспективах

Еще раз подчеркнем, что задумывался религиозно-философский семинар «Бог – человек – мир» как просветительский, нацеленный лишь на мировоззренческую воспитательную работу со студентами. Однако со временем стало ясно, что этого мало... Внутренняя логика развития семинара обусловила перерастание обозначенных первоначально рамок. Оставаясь местом неформального заинтересованного общения преподавателей и студентов всех вузов и специальностей, сегодня этот семинар выполняет также в определенной степени синхронизирующую роль для преподавателей и сотрудников библиотеки ИГЭУ, внося системность в их воспитательно-просветительские усилия.

Анастасия Булатова

### MuZ NeWs

#### На аукционе был продан рабочий день продюсера "Nirvana"

Американский продюсер Бач Виг, известный по работе с группами "Nirvana", "Garbage" и "The Smashing Pumpkins", продал с онлайн-аукциона eBay 10 часов своего рабочего времени в студии звуко-

записи за 10 150 долларов. Победитель аукциона сможет под руководством Вига записать песню в его личной студии "Dangerbird Studios" в Лос-Анджелесе. Все средства, вырученные с аукциона,

будут переданы благотворительной организации "The Pablove Foundation" на борьбу с онкологическими заболеваниями.

#### Две компании подали в суд "Guns N'Roses" за плагиат

Две независимые звукозаписывающие компании подали в суд на американскую рок-группу "Guns N'Roses", обвиняя ее в плагиате, используя в песне "Riad N' the Bedouins" со своего последнего альбома "Chinese Democracy" фрагменты из композиций "Wherever You Are"

и "A Strangely Isolated Place" немецкого электронного музыканта Ульриха Шнаусса (Ulrich Schnauss). За незаконное копирование песен лейблы, имеющие лицензионные права на треки Шнаусса, требуют с "Guns N'Roses" и ее звукозаписывающей ком-

пании "Interscope-Geffen A&M" 1 млн долл. Менеджер "Guns N'Roses" незамедлительно опроверг все обвинения. Как бы то ни было, а PR ни той ни другой стороне не помешает. Можно даже предположить, что данное разбирательство затеяно именно с этой целью.

#### Майкл Джексон умер «практически здоровым»

Обнародованы результаты вскрытия тела Майкла Джексона. Судмедэксперты пришли к выводу, что 50-летний Король поп-музыки умер «практически здоровым». У Джексона не было обнаружено каких-либо физических проблем, кото-

рые могли бы помешать его выступлению на сцене. Самой серьезной проблемой поп-звезды являлось хроническое воспаление легких, но врачи утверждают, что оно было недостаточно серьезным, чтобы стать причиной смерти. Таким об-

разом, полученные в результате вскрытия факты подтверждают выдвинутую полицией версию об убийстве Майкла Джексона.

#### Мэнсон «пошутил» насчет свиного гриппа

Представители Мэрилина Мэнсона (Marilyn Manson) опровергли собственноручно опубликованную музыкантом информацию о том, что у него якобы диагностировали свиной грипп. Недавно знаменитый шок-рокер сообщил в

своих блогах на MySpace и Facebook, что подхватил вирус, в которой его доктор «опознал» свиной грипп. «У меня официально диагностирован свиной грипп – настоящим доктором, а не каким-нибудь шарлатаном, – написал Мэнсон, – К

сожалению, я выживу». :) Тем не менее, уже на следующий день эта запись пропала с обоих сайтов. Остается лишь гадать, была ли это «шутка юмора» знаменитого исполнителя или же кого-то из его поклонников.

На одной ноте с Вами [= N-eRG0 =], n-erg0@mail.ru

## Молодежная философия



### О ситуации

Поскольку второй раз за последние сто лет в России сменилась доминирующая система ценностей, молодежь оказалась в состоянии «духовного вакуума», что порождает чувство бессмысленности и опустошенности, создает почву для безответственности и произвола.

Современное общество дает молодежи много внешней свободы, игнорируя то принципиальное обстоятельство, что человек личностью не рождается, а становится. Мир студенческой молодежи России отличается крайней пестротой, неопределенностью и нестабильностью ценностных ориентиров. Для положительного воздействия старшего поколения на молодых людей иногда бывает недостаточно обеспечить определенный уровень воспитания в семье и интеллектуального развития в вузе.

В последнее время в молодежной среде резко возрос интерес к религиозной тематике (его проявляет до половины студентов ИГЭУ!), однако степень просвещенности в этой сфере крайне низка (знания фрагментарны и зачастую неадекватны). Многие юноши и девушки пыта-

ются самостоятельно разобраться в огромной массе религиозной и мистической литературы, которая наводнила книжные прилавки и заполнила Интернет. А так как разобраться самим в религиозно-философских вопросах оказывается сложно, стремление обрести веру сопровождается шараханьем из одной крайности (атеизм) в другую (участие в разного рода экзотических сектах). Агрессивная деятельность таких сект, разрушающая социальные связи, стирающая культурно-историческую память, является серьезной проблемой на территории России.

Переполненный читальный зал библиотеки. Солнце, бьющее в стекла и прыгающее забавными зайчиками по лицам сосредоточенных слушателей. Отец Макарий, размышляющий на тему актуальности Апокалипсиса в наши дни. Море вопросов. Накаленная до красна дискуссионная обстановка. Все это – заседание постоянно действующего религиозно-философского семинара «Бог – человек – мир».

### О семинаре

Преподаватели кафедры философии ИГЭУ предприняли попытку повлиять на сложившуюся ситуацию, создав постоянно действующий религиозно-философский семинар «Бог – человек – мир». Склад мышления и черты национального характера формируются под влиянием неповторимых особенностей природной среды и судьбы народа, поэтому наш менталитет обладает высоким уровнем устойчивости. Возрождение России, восстановление нормального строя жизни народа вполне возможно через обращение к традиционной для России системе доминирующих ценностей, изначально соответствующих этническому менталитету. Нравится это кому-либо или нет, но основой отечественной духовности при всей ее многонациональности России-матушки была и остается вера в Бога, православие. Приобщение к этим ценностям именно молодежи наиболее эффективный путь конструктивного влияния общества на свое будущее.

В этом году у семинара «Бог – человек – мир», можно сказать, юбилей – 15 лет, так как начал он свою работу еще в 1994 / 95 учебном году! На старте перед семинаром ставилась определенная цель: не навязывая, но объясняя учащимся многие неясные моменты в вопросах отечественной культуры, философии и религиозного мировоззрения, расширить их исторический и культурный кругозор через приобщение к традициям отечественной духовности. Впрочем, аудитория собирается самая разнообразная – все, кого интересуют поднимаемые вопросы. На семинаре можно встретить не только студентов, но и преподавателей, и сотрудников ИГЭУ, и, конечно же, гостей, которыми в зависимости от тематики могут быть священнослужители Ивановской епархии, ученые из других вузов области и страны. Не стоит однако рисовать в воображении скучнейшие заседания и назидательный голос лектора... Как правило, семинар проходит в форме религиозно-философских чтений, научных конференций, встреч с очень дружелюбной и теплой атмосферой, очень приветствуются открытый разговор, дискуссия при встречах. Позже материалы наиболее интересных выступлений публиковались, и издать было что!.. За это время слушателей семинара успели просветить и по части основных мировых религий, и по многим вопросам православия, его роли в истории русского народа, влияния на культуру, науку и проч. Много проходит заседаний по вопросам духовной ситуации сегодня, проблемам современной цивилизации и будущем человечества в свете науки, философии и религии.