

## ВИЗИТ

## Встречаем гостей, сохраняем традиции...

Согласно сложившейся традиции и по приглашению секции немецкого языка кафедры ИЯ наш вуз уже не раз посылал немецкие студенты из ИвГУ, чтобы встретиться с будущими специалистами по связям с общественностью. Очередная встреча состоялась 21 сентября.



Интерактивный урок немецкого языка, который проводила доцент кафедры Галина Васильевна Модина, оказался приятным сюрпризом для наших студентов. Разрушая языковой барьер и забывая о застенчивости, ребята с удовольствием задавали вопросы Марко, Анатолию и Артуру. Все они обучаются на экономическом факультете государственного университета. Парней, которым чуть больше двадцати лет, сложно было отличить от русских студентов. Немцы охотно отвечали на любые вопросы, а наши PR-специалисты, видимо считая своим долгом спросить что-нибудь оригинальное и смешное, выдумывали всё новые и новые вопросы.

Из ответов можно составить краткий рассказ о жизни немцев в России. Обучение русскому языку, как и учеба в России, – это осознанный выбор каждого. Марко во время разговора признался, что всегда хотел работать и сотрудничать именно с восточной Европой, потому и учит в настоящее время рус-

ский. Все признались, что скучают по родине, дому и знакомым. Несмотря на это, иностранцам очень нравится в России. Парни восторженно рассказывали, что очень полюбили Иваново и Россию вообще. Недавно побывав в Москве, они были поражены её масштабами, ведь на родине таких больших городов не видели. Немцы рассказывали о музыкальных вкусах: из русской музыки их радует рэпер Серега и Тимати (что вызвало небольшой смехок у аудитории), однако предпочтение ребята отдают своей, родной музыке. Кстати, все трое показали прекрасное знание ивановских клубов и с удовольствием согласились на предложение наших девушек сходить вместе в «Рафинад». Зато телевизор, как оказалось, не смотрит ни один из немецких студентов. Первая причина тому – нехватка времени; вторая – «та ерунда, которую показывают как по немецкому телевидению, так и по российскому»...

Прошедшая встреча стала очередной прекрасной возможностью для студентов ИГЭУ проверить и применить свои знания немецкого языка. По словам ивановских участников, после общения с молодыми людьми из Германии хочется научиться говорить по-немецки так же свободно, как и по-русски. Пожелаем им удачи!

Валентин Алексеев

**Академия INTAMT (Международная академия управления и технологий, г. Дюссельдорф, Германия) предлагает программу семинаров-стажировок для аспирантов и преподавателей российских университетов.**

После завершения стажировки на территории иностранных государств предусматривается самостоятельная работа участников стажировки в России (написание квалификационной работы) с

последующей защитой в режиме видеоконференции.

По окончании семинара его участники получают международный Сертификат или Удостоверение о повышении квалификации с объемом учебной программы 72 часа. Участие в семинарах платное.

**Подробная информация на сайте [www.intamt.de](http://www.intamt.de) и в Управлении международных связей ИГЭУ – Б-321.**

## ИВАНОВСКАЯ КРАСАВИЦА

## Главная героиня историй о красоте

«Их было 24, как часов в сутках», – такие слова произнес ведущий финального шоу ежегодного конкурса «Ивановская красавица», который в очередной раз прошел 17 сентября в ЦКиО «Ивтекс». В этом году пышная церемония носила название «Маленькие истории о красоте».

Совместными усилиями организаторов конкурса (Правительство Ивановской области, информационное издательское товарищество «А-Гриф», союз промышленников города Иваново) и стараниями девушек была подготовлена необычайно красочная программа выступления. Перед началом шоу зрители имели возможность послушать замечательную игру Ивановского мужского джаз-оркестра под руководством Эдуарда Гурева. Программу вечера открыла студия танца «Возрождение», а затем на сцене появились долгожданные конкурсантки. Красавицы не только дефилировали в нарядах из коллекций дизайнеров Анастасии и Ольги Бобро, Юлии Мироновой и Марины Першиной, но и показывали, какими талантами они обладают. Например, Наталия Ерасова исполнила песню, Екатерина Чернова представила зрителям бальный танец, а Ирина Петрова подготовила танцевальный номер со своей семьей. Обычные картины Оксаны Румянцевой, которые она нарисовала собственным телом, были представлены на выставке, а одну из них даже удалось продать. Гвоздем программы стало выступление нового состава популярной группы «Премьер-Министр», которое «взорвало» зал.

В состав жюри конкурса «Ивановская красавица – 2010» входили: директор конкурса «Краса России» Татьяна Андреева, региональный директор конкурса «Мисс Россия» Екатерина Кабанова, заместитель председателя Правительства Ивановской области Максим Поляков, Мисс «Московский Комсомолец» Юлия Гульбака, региональный менеджер промышленно-строительной компании «Кранекс» Елена Масленникова.

Решением судейской комиссии победа была присвоена студентке ИГЭУ Галине Мелега (IV курс ИВТФ). Вместе с короной ей достался еще и титул Мисс Туризм, а с ним путевка в Париж. А ведь именно поездкой во французскую столицу Галина и грезилла многие годы! Титулами были отмечены еще несколько участниц, оказавшихся лучшими в многочисленных тематических конкурсах «Ивановской красавицы». Они получили подарки от спонсоров конкурса – салона-магазина «Золотое время» и финтес-центра «World-Class».

Получив титул Ивановской красавицы и исполнив свою заветную мечту, Галина Мелега сразу же обозначила свою новую цель: стать самым востребованным и высококлассным IT-специалистом. Поздравляем Галину с победой! Желаем дальнейших профессиональных, творческих и личных успехов!

Артем Кижаккин



# Огнем единым

## или укрощение строптивого

*В Иваново все больше и больше ребят начинают интересоваться нестандартными, экстремальными увлечениями, на занятия которыми до них в городе никто не отваживался. Сейчас речь пойдет о современных «укротителях огня» – поистерях или фаерщиках, смело превращающих строптивую стихию в магическое театральное зрелище, которое, увидев однажды, уже не забудешь никогда.*

Моими интересными собеседниками и «проводниками» в искусство фаер-шоу стали Наталья Филатова (IV курс ФЭУ), Ольга Иная (выпускница ФЭУ) и Анастасия Сухобукова (ИГХТУ).

### Плеяда звезд

Оригинальная идея устраивать фаер-шоу в Иваново возникла совершенно спонтанно. Все началось с того, что Наташа узнала о подобных мероприятиях, проводимых в Москве на Болотной площади и в Питере у Театра Юного Зрителя, от своей подруги, которая пригласила на свое выступление. Наташа вспоминает: «Я увидела кучу горящих шариков на цепочках, летающих повсюду. «Что это такое?!» – пронеслось у меня в голове. Когда видишь это огненное зрелище, возникает желание всему научиться – так и я сразу безумно захотела этим заниматься! Я подошла к ребятам, познакомилась с ними и решила все разузнать».

Вернувшись в Иваново, Наташа первым делом принялась искать в сети «ВКонтакте» ребят, интересующихся фаер-шоу. Найти удалось всего двух девчонок. Одна из них написала, что ее коллектив закрытый; другая – Ольга – откликнулась на предложение дружбы и пригласила позаниматься. К тому времени Ольга уже некоторое время осваивала огненное искусство. Вот так полтора года назад девушки стали тренироваться вместе. Дело было весной, на улице становилось тепло, и тренировки быстро перенеслись из зала на открытый воздух. Вскоре к девчонкам присоединились многие другие ребята, а также группа, играющая на народных инструментах. «Дарбука и огонь – идеальное сочетание!

Получается своеобразный полутранс», – признается Наташа.

Компания ребят так и собиралась бы время от времени на пл. Революции, пока однажды их не пригласили выступить на фестивале “Headsound”. У ребят, конечно же, сразу встал вопрос о том, что нужны костюмы и, конечно же, название. О возникновении необычного и мистического названия девушки рассказали в подробностях: «Мы подумали о том, что нужно обязательно связать название с историей появления фаер-шоу. Считается, что оно возникло в Новой Зеландии, в племени Маори. У них трюки с огнем входили в ритуальные танцы. Изучая жизнь Маори, мы нашли такой интересный факт: «Matariki» – это название плеяды звезд, которые появлялись на небосводе как раз в июне и означали для племени пришествие Нового года. А поскольку наш коллектив сформировался в июне, мы решили, что слово отлично подходит нашей группе. Участниц смущает одно: хотя ударение в слове «Matariki» должно падать на третий слог, многие называют ивановских поистеров созвучно смешарикам...

### О дружбе с огнем

В фаер-шоу существует три направления: огонь, пиротехника и свет. Огонь – это горящие фитили, сделанные из асбеста или кевлара. Пиротехническое шоу представляет собой тот же инвентарь, однако вместо огненных фитилей прицепляются пиротехнические снаряды. Топливом служат керосин, парафин. Светодиоды являются заменителями огня, который сейчас в клубах использовать нельзя. Снаряды же бывают самые разные. *Пои* – это фитильки на цепочках. Кроме них существуют *веера*, на концах у которых приделаны фитили. Еще есть так называемый *стаф* – палка с фитилями на двух концах или *дабл-стаф* – это два укороченных стафа, которые крутят в обеих руках.

Поскольку я была неоднократно зрительницей фаер-шоу, меня взволновал вопрос об опасности этого экстремального занятия. Комментарий дала Ольга: «Если чело-



век задевает себя снарядом, то на одежде остается черный след, который можно отстирать. Куда опаснее, если, например, запутываются цепи горящего инвентаря... Но все-таки, на мой взгляд, самым рискованным занятием является плевание огнем. В рот мы набираем и затем выдуваем керосин, поджигая его огнем. Так делали с водой наши бабушки, когда утюжили белье... Главное в нашем деле – соблюдать технику безопасности: у фаерщика с собой должно быть мокрое полотенце и крем «Пантенол» на случай ожогов».

В коллективе долго шли изменения состава. Нынешние участники “Matariki Fireshow” – Наталья Филатова, Анастасия Сухобукова, Петр Румянцев, Антон Азорин, Ольга Иная. Непосредственной задачей именно этой группы ребят стало развитие фаер-шоу в городе. Они готовы выступать на свадьбах, корпоративах и в клубах на платной основе, однако сугубо меркантильного отношения к своей деятельности у них нет. Как пояснила Наташа, зарабатывать денег не является для ребят первостепенной задачей, ведь то, что они делают, идет из души: «Мы рады уже тому, что нам вообще предлагают деньги! С радостью соглашаемся и на бесплатные выступления, например, на благотворительных фестивалях».

Под своим флагом фаерщики собирают ребят, замороженных магией огня. В “Matariki Fireshow” уживаются все, независимо от того, представителями какой субкультуры они являются, что слушают и чем увлекаются по жизни. Для наших героев работа с огнем – это самовыражение, выплеск эмоций. В этот момент из головы исчезают все посторонние мысли и проблемы, есть только ты, огонь и ритм музыки. «А еще, – призналась Наташа, – не стоит забывать, что огонь – это стихия, подчинить которую невозможно. С ним можно только дружить!»

Диана Васильева

