SEMPER_IN_MOTU 5/2023 (№53)

#SEMPER_IN_MOTU

Снегурочка

День Победы

На спортивной волне

Все на Рубу

Юмор

История, рассказанная вновь

Это история о любви... История о Снегурочке, дочке Деда Мороза и Весны, добрых молодцах и их подруге Купаве. В сказке драматурга Александра Островского «Снегурочка» главными сплетницами были птицы, так и нам удалось попасть за кулисы и узнать все секреты концертной программы.

Екатерина Корчагина: *Когда мы с ребятами начали читать сценарий, роли еще не были распределены. Мы просто читали пьесу Островского и для нас становилось очевидным, кто и что будет играть. Я сразу поняла, что буду Снегурочкой. Удивительным образом, участники концерта все очень походят на своих героев. Характеры полностью совпадают с темпераментом персонажей в постановке.*

Роли распределены, герои подготовлены, следующим шагом в подготовке концертной программы стали репетиции и подбор реквизита.

Ксения Сергеева: *Весна, как героиня, очень специфичная, многогранная. С одной стороны она созерцает, с другой – переживает. Для меня она взбалмошная. Она напоминает меня, поэтому прочувствовать персонажа и играть было очень легко.*

История по подбору сценического реквизита очень увлекательная. Ткань мы покупали самостоятельно. Залог успеха состоит в двух метрах сетки, горячего клея и упаковки цветной бумаги, из которой мы вырезали листочки для декорации. Могу сказать точно, что выезжающей тумбочки, замаскированной под ракитовый кусток, нет ни у одного вуза! А мой фирменный венок – это творение из искусственных цветов, которые стояли в СКЦ с 2010 года. Мы их обрезали и собрали прекрасный венок.

Всегда приятнее работать, когда тебя окружают люди, готовые помочь. В создании ракитового куста и венка ребятам помогали кураторы из педагогического отряда «Q7». А залог успеха команды, как признается Ксения, – обыкновенные сетка, клей и бумага.

Концертная программа ИГЭУ была завершающим конкурсным днем фестиваля. Для одного из главных героев это еще и финальная «Студенческая весна». Алексей Якимов участвует в конкурсе уже в четвертый раз и все эти годы юный артист совершенствовался в вокальном и танцевальном направлениях. Номер под названием «Just Dance», поставленный в прошлом году на студвесне в номинации «Оригинальный жанр», произвел невероятный фурор. Как отмечает сам конкурсант, именно этот номер принес ему народную любовь и признание. Для юноши настал настоящий звездный час, а его успех еще никто не повторил.

Продолжение на стр. 3

Начало на стр. 2

Алексей Якимов: *В этом году мне посчастливилось играть роль Мизгиря, персонажа, который довольно близок мне по духу, по темпераменту. Очень понравилось то, как был использован мой сольный номер «Это я» Сергея Лазарева, потому что в ее исполнение я вложил всю души, много времени и труда. Во время закрытия регионального фестиваля, я испытал целый спектр эмоций. Сначала была радость и гордость за наше отличное выступление. На финальной песне от волнения, я, конечно, перепутал слова, но даже это прозвучало настолько искренне, что сам не заметил этого, а уж зритель тем более. В голосе были слышны радостные нотки и некая грусть. Я понимаю, что вероятнее всего, это моя заключительная студвесна. Впереди у меня грандиозные творческие планы, очень много музыкальных проектов.*

Начинающим артистам хочу посоветовать: пожалуйста, уделяйте время своему творчеству, не относитесь к нему с пренебрежением. Это часть вас. Делаете качественно, делайте со страстью, и самое главное – с любовью. Если вы хотите добиться личного результата, то не важно, какое место вы займете на фестивале. Главное, это ваш личный рост, потому что бумажки и звание это все не так важно по сравнению с собственной отдачей и реакцией зрителя, потому что члены жюри всегда субъективны.

История завершилась тем, что Снегурочка попросила у матери Весны дать ей любви. Юная девушка, не слушая опасения отца, отдала жизнь за миг настоящей любви. Но, как известно, каждая сказка имеет счастливый финал, так и на региональной студенческой весне коллектив ИГЭУ взял Гран-При за концертную программу и достойно представил свое творение на XXXI Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна». Успех очевиден, поскольку над постановкой трудилась целая команда во главе с бессменным руководителем Студенческого культурного центра Александром Антонюком.

А нам остается пожелать удачи и доброго зрителя нашим энергичным звездочкам!

Мария Апухтина
1 - 48

Праздник со слезами на глазах

11 мая в музее ИГЭУ прошел вечер памяти, посвященный 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. В мероприятии приняли участие два студенческих клуба ИГЭУ – клуб любителей русского языка «Филорусы» и «Историко-патриотический клуб имени А.А. Борнемана».

Российские и иностранные студенты собрались в этот вечер вместе, чтобы отдать дань памяти тем, кто защитил нашу страну и мир от фашизма. Во вступительном слове руководитель клуба «Филорусы», доцент кафедры русского и иностранных языков Г.В. Токарева обратила внимание на тот факт, что мероприятие, организованное двумя студенческими клубами, носит международный характер, так как на нем присутствуют не только российские, но и иностранные студенты из стран СНГ, Африки и Монголии.

А.С. Хрипунов, директор музея ИГЭУ и куратор «Историко-патриотического клуба им. А.А. Борнемана», представил презентацию на тему «История нашего университета в годы войны». За цифрами и фактами ребятам открылась героическая история университета, а иностранные студенты благодаря этому рассказу и редким фотографиям смогли лучше понять, почему для русских 9 Мая – это не просто День Победы, а праздник со слезами на глазах.

Участники мероприятия смогли почувствовать атмосферу тревожных лет, посмотрев фрагмент документального фильма о первых днях войны, который представил Руслан Тлищев (2-7). После его просмотра студенты и преподаватели поделились впечатлениями об увиденном на экране.

Первокурсники из стран СНГ рассказали о том вкладе, который внесли их республики в общую победу над фашизмом. Благодаря Абдухолику Абдукудусзода (1-ЭЭ-И) участники мероприятия узнали новую для себя информацию о том, что на территории Таджикистана уже в самом начале войны были созданы национальные военные объединения, а также о том, что таджики участвовали в обороне Брестской крепости, в боях за Киев, Смоленск, Севастополь, помогали освобождать Ленинград и Москву, Прибалтику и Польшу. В годы войны Таджикистан принял более 100 000 эвакуированных из российских городов, из них 10 000 были дети. На территории республики было развернуто 29 госпиталей, в которых было спасено более 50 000 жизней. Благодаря хорошему климату раненые быстро выздоравливали и снова возвращались в строй. За годы войны из Таджикистана было призвано на фронт более 260 тысяч таджиков. Из них 90 тысяч погибли. 54 представителя Таджикистана стали Героями Советского Союза.

Никого не оставил равнодушным и рассказ Алмаза Шапрана (1-ЭЭ-И) о вкладе Узбекистана в общую победу большой страны – Советского Союза: «Уже в 1941–1942 гг. в Узбекистане было сформировано 15 национальных дивизий и бригад, На фронт было призвано более 1 430 000 человек. За проявленное мужество 338 узбеков удостоены звания Героя Советского Союза. В годы войны в Ташкент были эвакуированы из России многие военные училища, готовившие для фронта командиров. В республику было эвакуировано около 1 млн. человек. Среди них было много детей, более 4,5 тысяч из них узбеки усыновили и воспитали как своих детей».

Студент из Конго Дав Жедеон Канга (1-41) блестяще прочитал знаменитое стихотворение К. Симонова «Жди меня», Дмитрий Луговкин (4-11) наглядно продемонстрировал всем собравшимся солдатскую форму времен Великой Отечественной войны, подробно рассказал об экспонатах, хранящихся в зале воинской славы, а Павел Черкунов (3-31) показал студентам, как много о событиях Великой Отечественной может рассказать всего одна фотография. В течение всего вечера звучали песни о войне и о России в талантливом исполнении гостя ИГЭУ Евы Васильевой, дипломантки многих песенных конкурсов.

Мокиенко Илья: *Мероприятие помогло нам понять, как война повлияла на жизнь наших предков и как она изменила нашу страну. Мы смогли услышать о великих подвигах русских солдат и солдат*

Продолжение на стр. 5

Начало на стр. 4

бывших стран СССР, узнать о том, как они сражались за нашу свободу, и о том, какие жертвы им пришлось понести. Это позволяет нам по-настоящему оценить свободу, которой мы наслаждаемся сегодня, и уважать тех, кто за нее боролся. Подобные мероприятия помогают нам ценить жизнь, которую мы имеем сегодня, и не забывать о том, что мы должны благодарить тех, кто пожертвовал своей жизнью за нашу страну.

Апухтина Мария: *Я считаю правильным проведение такого формата мероприятий. Не зря говорят, что День Победы – это праздник со слезами на глазах. Это действительно так. Видео, которое нам показали, песни и стихотворения, которые были исполнены, заставили нас прослезиться. Мне кажется, что нынешней молодёжи необходимо посещать такие мероприятия, чтобы помнить о тех, кто отдал жизнь за чистое, мирное небо над головой.*

Исаков Тимур: *Это было впечатляющее мероприятие, которое позволило мне лучше понять историю нашей страны и наших предков, а также узнать о своем университете в годы войны. Было очень волнительно видеть фрагмент фильма о событиях самого начала войны. Авторам удалось передать жестокость происходящего и ужас, который пережили наши предки в те годы. По моему мнению, один из самых важных моментов мероприятия – присутствие и выступления студентовнашего университета других национальностей. Они рассказали свои истории и поделились своими переживаниями о войне. Это говорит о том, что все народы нашей страны были объединены в борьбе за общую победу. Мероприятие было очень полезным и познавательным для меня. Оно помогло мне лучше понять нашу историю и оценить важность победы, понять, за что боролись наши предки.*

Шапран Алмаз: *Мероприятие мне очень понравилось. Я учился в Узбекистане, поэтому не очень много знаю о Великой Отечественной войне. Все, о чем говорили в этот вечер, брало за душу. Хотелось хоть чем-нибудь да помочь людям, живущим в то время.*

Яровицына Алина: *Я считаю, важно и нужно проводить такие мероприятия. Они воспитывают в молодых людях чувство патриотизма, вызывают чувство гордости за наших предков, которые пожертвовали своей жизнью ради мирного неба над головой и сделали всё, чтобы страшная война закончилась.*

Лядовой Владислав: *Буду надеяться, что подобное мероприятие когда-нибудь повторится в университете в более масштабном формате.*

Доценты каф. РиИЯ Г.В. Токарева и Н.А. Захарьян, ст. преподаватель каф. ИФиП А.С. Хрипунов. Фото Н.А. Кудрявцевой

Теплая ранняя весна принесла немало побед нашим целеустремленным и энергичным спортсменам. На кафедре физического воспитания были подведены итоги **Фестиваля «Атомная энергия спорта 2023»**, а также стали известны некоторые результаты **Спартакиады вузов Ивановской области**. Итак, женская сборная по волейболу (тренер – М.П. Гагина) и мужская сборная по пауэрлифтингу (тренеры – Н.В. Ефремова, Е.В. Лебедева) принесли вузу безоговорочную победу, а сборные по самбо (тренер – В.В. Новиков) и мини-футболу (тренер – Е.Г. Гордеева) – серебро. Золото в руках сборной команды баскетболисток и серебро - у юношей в соревнованиях по баскетболу 3х3 (тренеры – И. Сидоркин, А.Г. Романов). Впереди у спортсменов финальные соревнования по многоборью ГТО. ИГЭУ уверенно идет к лидирующим позициям во всех видах спорта.

Начало на стр. 6

В **первомайской эстафете** мужская и женская сборные стали серебряными призерами. Наставники команд: Ю.В. Гильмутдинов (мужская) и Н.Ю. Сафина (женская).

Энергеты доказывают, что они самые спортивные не только в области, но и по всей России! Так в **Первенстве России по всестилевому каратэ** Аня Воробьева в категории ОК-ката-ренгокай женщины 18-20 лет завоевала бронзу, а Инна Гришанова стала серебряным призером в категории юниорки 18-20 лет, ПК 60 кг.

2 мая в г. Грозный Студентка ИГЭУ Елизавета Коровина (1-ЭЭ-3) заняла 2 место в **Чемпионате России по самбо** среди студентов. Также на соревнованиях было подписано соглашение между ИГЭУ и Студенческой спортивной лигой самбо в целях популяризации и развития российского студенческого самбо, подготовки спортивного резерва, личностного становления и развития молодёжи.

10 мая в Москве прошел традиционный **Всероссийский мастерский турнир по пауэрлифтингу «Огни Москвы»**. В весовой категории до 59 кг победу одержал Олег Голубев (1-34м). Он собрал в сумме троеборья 465 кг, что является нормативом «Мастера спорта России».

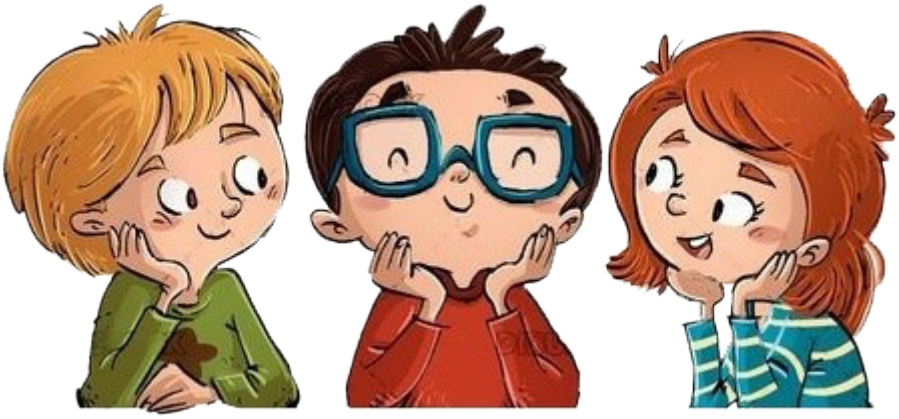
С 13 по 16 мая в г. Орёл прошли соревнования **Кубка России по всестилевому каратэ.** В категории С3-ката-группа студент ИГЭУ Дмитрий Баженов (2-8) занял первое место.

Кафедра физического воспитания и студенческий спортивный клуб поздравляют ребят с такими высокими результатами!

Алексей Ворнов
4 - 7

ПАНОРАМА ИГЭУ

Это был обычный день. Егор Трошин, Лебедев Савелий и Высоцкая София – друзья по учебе в ИГЭУ, встретились за чашечкой горячего чая в любимом всеми буфете корпуса «А». Начали делиться между собой происходящим на их потоках. Много-много они друг другу рассказали, да вот тут и поняли, что о происходящем узнают зачастую далеко не сразу, а хотелось бы всегда быть в курсе всего нового.



Тогда ребятам пришла в голову мысль, что лучший способ быть в курсе происходящего – это создать СМИ, где регулярно будут публиковаться все самые актуальные и важные новости жизнь университета.

«А как наше издание назвать?» — подумала София. И начали ребята думать. Правда, думы их особо никуда не привели, и взяли они самое классическое название — «Панорама». Ну а что? Панорама студенческой жизни... самое ТО!

Наша троица редакторов газеты еще в самом начале своего творческого пути сформулировала собственное кредо, которое ставит в своей работе превыше всего: никакой дезинформации. Что угодно может быть не так с газетой: не пропечатанная колонка, «жи-ши» с буквой «ы», текст без запятых... да какие угодно могут быть ошибки, это все не так важно. Главное – это истина всего написанного! Именно поэтому «Панорама» всегда освещает лишь те новости о жизни вуза, которым ну вот уж точно можно верить.

Предлагаем вам ознакомиться с материалом, который публиковался ранее.

СТУДЕНТЫ ВЫСТУПАЮТ ПРОТИВ ИЗОБРЕТЕНИЯ ВЕЧНОГО ДВИГАТЕЛЯ

Вечный двигатель — это хорошо? В особенности этот вопрос сильно волнует нас, энергетов. Представьте, что появился вечный двигатель. Зачем миру энергетика? У всех достаточно электричества, а нам делать что? Не оставлять же в ИГЭУ только ИВТФ?

«Если вы действительно введете вечный двигатель в обиход, то у нас не будет работы. Энергетика нам жизненно важна, так что пусть ученые даже не думают достигать КПД 100% в своих новых разработках!» — заявляет нашей редакции Данилов Платон.

И действительно, трудно не согласиться с его точкой зрения — технический прогресс в энергетике хорош только тогда, когда он нам ничем не угрожает.

КЛУБ «АРТЕФАКТ» СЛУЧАЙНО ВЫКОПАЛ ТУННЕЛЬ К ШАБАНУ

Необычный случай произошел с клубом «Артефакт». Клуб задавался целью найти под землей что-то очень важное, но раскопки зашли слишком далеко. Каково было их удивление, когда они случайно добрались до Шабана! У него энергеты вкусно поели и осознали, что теперь университет и его заведение связывает полноценный подземный переход! Теперь энергеты могут в любое время добраться до Шабана, не выходя из стен университета. Большое спасибо клубу «Артефакт»!

Продолжение на стр. 9

Начало на стр. 8

МЕЖДУ ВТОРОЙ И ТРЕТЬЕЙ ПАРОЙ ВВЕДУТ ТИХИЙ ЧАС

Не высыпаетесь дома, потому что не хватает времени из-за домашней работы? Ныне это вовсе не беда: руководство университета получило на рассмотрение петицию студентов о введении в университете тихого часа.

Так, по предложению студентов, тихий час будет между второй и третьей, а также между пятой и шестой парами. Кроватки компактно будут располагать в корпусе «С». Кстати, «С» от слова сон, если вы не знали. Так что все вполне логично.

А если серьезно, то «Панорама ИГЭУ» – независимое сатирическое издание. Редакторы и корреспонденты, личности которых полностью выдуманы и, возможно, всецело умещаются в голове всего лишь одного реального человека, стараются скрасить ваше времяпровождение выдуманным материалом, который вызовет у вас улыбку. Работа по его созданию основана лишь на энтузиазме.

В каждую заметку, рассказ, анекдот мы вкладываем только идею поднять вам настроение и ни в коем случае не хотим никого оскорбить приведенным материалом. Наша работа не ссылается на реальные личности и события, а все совпадения полностью случайны. Случайным является и то, что иногда наши абсурдные новости становятся реальностью, а такое, поверьте, тоже было!

ИНФОРМАЦИЯ

ВМЕСТЕ В ЛЕТО

Ждешь не дождешься окончания учебы? Хочешь наполнить лето незабываемыми моментами? Тогда это для тебя! В этом году Спортивно оздоровительный лагерь на Рубском озере откроет свои двери для Межфакультетского марафона «#РУБА23» и традиционной студенческой смены. Не можешь решить, что выбрать? А если все сразу?

Межфакультетский марафон #РУБА23:

КОГДА? с 4 по 9 июля

СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО

- 5 дней на свежем воздухе в веселой компании
- гарантированный мерч с символикой университета и твоего факультета
- шанс забрать звание «Лучший факультет ИГЭУ 2023»
- конкурсы, тренинги по саморазвитию и развлекательные мероприятия
- новые друзья с твоего факультета и всего Энерго

РЕГИСТРАЦИЯ ДО 9 ИЮНЯ

Если у тебя не получилось попасть на осенний марафон «#РУБА22», то это твой шанс! На этот раз смогут поехать еще больше желающих. Скорее заполняй анкету! (смотри QR-код).

Студенческая смена в СОЛ «Рубское озеро»:

КОГДА? с 9 по 20 июля

- завораживающие закаты
- песни под гитару
- шумные дискотеки
- развлекательная программа
- песчаный пляж
- спортивные площадки
- лодки и катамараны.

РЕГИСТРАЦИЯ ДО 20 ИЮНЯ

После марафона ты сразу сможешь остаться на студенческую смену.

А студенты 3 курса сможете отдохнуть на Рубском озере сразу после практики.

Записаться можно уже сейчас в Профкоме **(Б-117)**.

Хочешь провести больше времени на Рубе – не упускай свой шанс!

Адрес редакции: г. Иваново, ул. Рабфаковская, д. 34, ауд. Б-238
Редактор Любовь Кольцова
Верстка Натальи Вандышевой