

#SEMPER_IN_MOTU

Удивительный декабрь



ARTSKILL

ProEcology

Декабрь, ты меня удивил!

В ИГЭУ учатся не просто способные и одаренные студенты. Они сильны духом, отважны и добры. Их труд виден не всем, но порой очень важен и нужен. Свою историю заслуженных побед нам расскажет активист, спортсмен, волонтер, лауреат конкурсов «Доброволец года-2022» и «Большие надежды» Алексей Воронов (4-7).

Всероссийский форум в Санкт-Петербурге

Начну с того, что в самом начале декабря я был делегирован от кафедры физического воспитания ИГЭУ на IX Всероссийский форум «Актуальные вопросы развития студенческого спорта» в Санкт-Петербурге.

Участие в форуме проходило очно и онлайн. На очное участие в форуме было подано более 1300 заявок, в том числе две от ССК ИГЭУ «Движение». Я стал одним из 400 участников, прошедших отбор. Причем 50% от всех присутствующих на форуме составляли руководители спортивных подразделений университетов и студенческих спортивных лиг. Программа



форума включала в себя различные дискуссионные площадки, мастер-классы и тенденции развития студенческого спорта.

В ходе форума мне удалось не только получить бесценный опыт, но и поделиться одной из лучших практик ССК ИГЭУ «Движение» - презентация проекта-победителя Всероссийского Конкурса Молодежных Проектов «#PodЗарядка». Проект включал в себя 5 мероприятий, каждое из которых было организовано на высоком уровне и был подготовлен общий видеоролик, который я и представил.

Продолжение на стр.3

Начало на стр. 4

Считаю, что такие форумы просто необходимы, для обмена лучшими практиками, обсуждения работы каждого клуба и конечно выстраивания век-

тора дальнейшего развития. Очень здорово, когда направления совпадают. Это позволяет обеспечить равномерное развитие массового студенческого спорта на всей территории РФ.

Доброволец года



Еще гуляя по северной столице, я узнал, что стал лауреатом конкурса на присуждение общественной награды «Доброволец года - 2022» в номинации «Доброволец в сфере событийного направления».

В этом году в мероприятиях участвовать несколько сложнее, времени меньше, поскольку учусь на четвертом курсе. Нужно думать и о том, чем заниматься дальше. Механизм проведения конкурса значительно расширился по сравнению с предыдущими годами. Так, например, участникам предстояло оформить не только конкурсную документацию в соответствии с предъявляемыми требованиями, но также изложить свою авторскую позицию о роли волонтерства в их жизни, разработать самопрезентацию, а также вести блог участника конкурса в социальной сети «ВКонтакте» на протяжении нескольких дней.

С момента поступления в университет я состою в волонтерском центре ИГЭУ «Вектор добра» и с каждым годом все больше набираюсь необходимых навыков. В 2020 году я уже был победителем данного конкурса в

номинации «Добровольческий дебют» и в том же году мне вручили Благодарственное письмо президента Российской Федерации «За вклад в организацию Всероссийской акции взаимопомощи #МыВместе». В разгар эпидемии COVID-19 я принял решение стать добровольцем и помогать тем, кто нуждался в помощи: доставлял продукты питания, медикаменты или сообщал о необходимости оказания медицинской помощи. Я знал, что это очень нужное и ответственное дело.

Несмотря на загруженность в учебе, в 2022 году я стал руководителем регионального волонтерского проекта «Донор – это звучит гордо», направленного на популяризацию донорства крови и костного мозга. Проект был реализован на базе волонтерского центра ИГЭУ. И на этот раз мои старания были отмечены.

Большие надежды

Конкурс, результаты которого действительно заставили меня поверить в предновогоднее чудо, называется «Большие надежды». Победа в номинации «Лидер молодежного общественного движения» стала для меня приятной неожиданностью, поскольку заявку на конкурс подал впервые.

С первого курса мне посчастливилось стать руководителем ССК ИГЭУ «Движение» и к тому же имею определенные успехи в спорте. В конкурсе учитывались достижения с 2018 года и именно победы в соревнованиях по бадминтону стали первыми.

На церемонии награждения, которая проходила в невероятно красивом Банкет Холле «Шампань», я встретился с давними друзьями. Некоторые из них участвовали уже 4-й год подряд, но им не удалось получить заветную награду ни разу при до-

статочно солидном портфолио.

Если честно, то я больше радовался за других участников, когда их вызывали на награждение. А когда назвали мое имя, не поверил. Меня переполняли эмоции, всего немного потряхивало, хотя стоять на сцене для меня это привычное дело. Честно признаюсь, был готов к любому исходу, но победа оказалась неожиданней всего!

Это отличное завершение года, отличный подарок, который мотивирует продолжать заниматься ответственной и важной общественной деятельностью. Не могу не сказать слова благодарности всем, кто сопровождал меня на этом пути. И конечно, своим примером хочется показать всем студентам и особенно первокурсникам, что все невозможное – возможно, если не бояться трудностей, делать добро и идти к намеченной цели.

В конце ноября состоялось закрытие Межвузовской творческой мастерской «ArtSkill» – финальное шоу регионального молодежного проекта с одноименным названием.

В течение месяца 250 студентов из семи вузов Ивановской области проходили обучение у именитых экспертов по разным творческим направлениям: танцевальное, музыкальное, театральное и организация творческих событий.

В первую неделю для ребят были организованы смотры талантов по каждому направлению и дальнейшее распределение их по командам. Участникам проекта выпал уникальный шанс поработать как с нашими региональными экспертами, так и с известными федеральными личностями. Среди столичных профессионалов в танцевальном и организационном направлениях можно выделить Марию Дружину и Владлену Запара. Двум невероятно талантливым и успешным девушкам удалось собрать на своих мастер-классах и тренингах небывалое число желающих получить новые знания и опыт.

Приятным подарком для участников театрального направления стал мастер класс от актера театра и кино Александра Мартынова, известного по роли Вали Будейко в се-

ARTSKILL



риале «Универ». Мастер-класс получился в формате дружеской встречи, что помогло участникам «ArtSkill» и самому актеру еще больше раскрепоститься. Участники встречи поработали над проявлением эмоций и уделили особое внимание сценическим движениям.

На торжественном закрытии творческой мастерской студенты в своих номерах отобразили



Продолжение на стр. 5

Начало на стр. 4

все полученные за месяц знания. Им потребовалось немало репетиций, чтобы подготовить качественные номера. У участников появился полезный опыт работы с публикой, поскольку зрительский зал был полный. Номера для танцевального направления ставила команда экспертов: Артур Ижевский, Валерия Веремей, Марина Савичева, что помогло участникам подготовить номера в разных стилях:

классический танец, хип-хоп и современная хореография.

Театралы не остались в стороне и смогли удивить зрителей яркими номерами и неподражаемыми образами. В одном из них, под руководством актера и режиссера Народного театра юного зрителя областного центра культуры и творчества Сергея Кочкина, был

поставлен отрывок из пьесы Островского. Студентам представилась редчайшая возможность, надев пышные убранства и элегантный смокинг, на время окунуться в эпоху 19 века.

О том, как это было, нам рассказал в интервью сам художественный руководитель.

– Сергей Валерьевич, расскажите, как Вы отнеслись к идее участия в проекте?

– Безусловно, хорошо. Во-первых, мне давно хотелось поработать со студентами, так как в рамках своей творческой деятельности я соприкасаюсь по большей части со взрослыми, профессиональными людьми или совсем детской аудиторией. Студенчество для меня был закрытый момент. Мне очень хотелось посмотреть, на что ребята способны, потому что у них совсем другое мировоззрение, и это был очень интересный опыт. Они получали какие-то определенные знания от меня, но и огромный опыт они дали и мне.

– Насколько совпали ваши ожидания с реальной проделанной работой за месяц?

– Честно говоря, ожиданий никаких не было. Частично эксперты театрального направления уже знали участников со студвесны. И после того, как в первый день мы почти всех забраковали по репертуару, ожиданий особо больших не было. Я бы сказал, что результат превзошел ожидания, потому что за месяц взять тот уровень, который был предложен конкретно мной, это очень многого стоит.

Мои коллеги по театру юного зрителя о финальном шоу высказывались в положительном ключе, что было очень приятно.

– Как вы оцениваете подготовку вашего направления к финальному концерту? Смогли ли участники выложиться на 100%?

– Театралы в рамках ArtSkill имели возможность работать не только со мной. Я уверен, что очень правильные замечания и интересные вещи они услышали от Владимира Кочержинского, а также от Натальи Шутовой. С ней мы находимся на одной волне, и я подозревал, что благодаря ей участники закрепили тот материал, о котором я с ними говорил. Очень хорошо, что ребята смогли встретиться с профессиональным актером театра и кино, потому что гости из Москвы не частые у нас в Иваново. В этом и заключается плюс данного проекта. Участники-театралы смогли с разных сторон взглянуть на это искусство. Я думаю, что ребята выло-



жились на 120%. На первую встречу ребята пришли вялыми и расслабленными, но нам удалось вынуть их из этой зоны комфорта. Многие участники смогли выдать из себя больше, чем от них просили. И участники преодолели все трудности.

Этот проект смог объединить молодежь из разных вузов области. Студенты легко смогли найти общий язык и с удовольствием работали над созданием новых творческих номеров. Красивым завершением концерта стал яркий флешмоб танцоров и музыкантов.

Мария Анухтина

1 - 48





ProEcology

Какие возможности предоставляет человеку университет? Прежде всего ИГЭУ своим студентам дает достаточно обширную теоретическо-практическую базу, постепенно усваивая которую, бывший школьник, который ранее знал азы математики и физики, трансформируется в квалифицированного инженера.

Помимо этого обучающиеся имеют возможность заниматься научной работой, творчеством, развиваться в спортивном направлении, а также могут принимать участие в масштабных образовательных бизнес-проектах. В ИГЭУ динамично развивается инновационная инфраструктура: наряду с бизнес-инкубатором, который успешно функционирует более 10 лет, открылся акселератор – следующая ступень развития технологического предпринимательства в вузе.

В декабре были подведены итоги первой акселерационной программы поддержки проектных команд студенческих инициатив ProEcology. Данный проект реализован при грантовой поддержке автономной некоммерческой организацией «Платформа Национальной технологической инициативы» в размере 7 млн рублей. Тематика программы связана с экологией, энергосбережением и энергоэффективностью.

Создание студентами рабочих стартап-проектов в области технологического предпринимательства способствует не только формированию инновационных продуктов, но и улучшению экологической ситуации в нашем регионе.

За два осенних месяца более 500 студентов вуза прошли обучение, по итогам которого было разработано 75 стартап-проектов по 5 направлениям. Помогали участникам в этом разнообразные модули, встречи, тренинги и мастер-классы с ведущими экспертами, организованные ФЭУ ИГЭУ. Подчеркнем, что проведение мероприятий проходило в том числе с использованием информационной системы «Leader-ID» грантодателя, а также информационной системы «Projects» автономной некоммерческой организации «Университет Национальной технологической инициативы 2035», с возможностью очного и онлайн-участия.

«Применение энергосберегающих конструкций окон при организации динамического микроклимата»

Любой успешный стартап, как правило, отличается новизной идеи. Узнаем же, что придумали наши студенты. Так, победители в номинации «ПроВИЭ» (о технологиях новых и возобновляемых источников энергии, солнечных коллекторах, технологии использования энергии солнца, ветра, воды, земли) разработали проект на тему «Применение энергосберегающих конструкций окон при организации динамического микро-

климата». В состав команды вошли студенты: Максим Абышкин, Ирина Быкова, Григорий Парфенов и наставник проекта – старший преподаватель кафедры промышленной теплоэнергетики Н.Н. Смирнов.

Максим Абышкин: «Проблема трансмиссионных потерь обычных окон в производственных зданиях (составляет от 20 до 60 %) остается актуальной по сей день. В качестве решения данной проблемы мы предложили разработанные и запатентованные энергосберегающие конструкции окон с системой автоматизации.

Мы предлагаем энергоэффективные автоматические ставни для окон, которые могут для себя генерировать энергию с помощью солнечных фотоэлектрических панелей, которые могут регулироваться как автоматически, так механически, и по таймеру. На участие в проекте нас натолкнул Николай Николаевич, который долгое время занимался этой темой».

Продолжение на стр.5



Начало на стр. 6

«Умная каска и браслет, как средство индивидуальной защиты»

Были представлены и такие проекты, которые привлекли внимание индустриальных партнеров. На сегодняшний день ведутся переговоры о внедрении инновационных продуктов и разработок студентов ИГЭУ на предприятиях. Проект «Умная каска и браслет, как средство индивидуальной защиты» направления «Про-Безопасность» в конкурсе

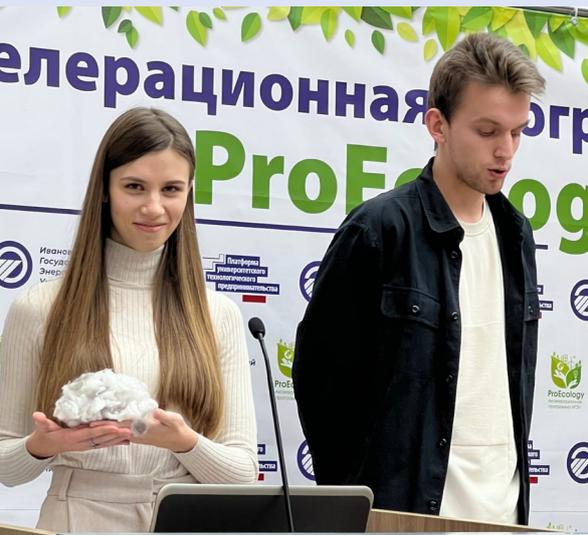


заявил второе место, но однозначно имеет высокую практическую значимость для энергетических предприятий. Уже сейчас разработан минимально жизнеспособный продукт (MVP). Разработчики: студенты группы 3-29 Алексей Калугин и Даниил Кузьминов, Сергей Ладанов, наставник проекта – доцент кафедры АУЭС Андрей Яблоков

Алексей Калугин: «Чтобы обезопасить себя от прикосновения с объектом, на котором присутствует напряжение без использования средств индивидуальной защиты, мы разработали продукт – умную систему «Каска – браслет». Совокупность каски и браслета даст человеку защиту как вместе, так и отдельно, предупреждая его о наличии напряженности электрического поля вблизи объекта прикосновения. Так же система сможет собирать большое

количество данных о здоровье работника и следить за его активностью в рабочее время. Каска оснащена электронным модулем – микрокомпьютером с беспроводной связью и датчиками. Электронный модуль имеет компактные размеры и устанавливается под куполом каски. При отклонении от нормы любого показания датчика система оповещает человека или отправляет данные о его состоянии в центр контроля рабочих».

«Переработка текстильных отходов по системе замкнутого цикла»



В направлении «ПроПереработка» лучшим признан проект «Переработка текстильных отходов по системе замкнутого цикла», разработанный командой студентов факультета экономики и управления в составе: Полины Ершовой, Алены Шароновой и Максима Комисарова. Авторы проекта подняли проблему избыточного потребления текстильных изделий и предложили свое решение. По их мнению, переработанная в регенерированное волокно (нетканый текстильный материал) одежда сможет пригодиться еще в таких сферах жизнедеятельности как строительство, производство мебели, обуви и спецодежды. Это позволит решить как экологические, так и экономические проблемы.

Благодаря проведению в нашем вузе акселерационной программы ProEcology в трех корпусах университета уже появились эко-зоны с контейнерами для сбора одежды и домашнего текстиля, в ближайшем будущем появятся контейнеры для сбора отработанных батареек, пластиковых крышек и лампочек. Также в вузе появились современные, комфортные пространства для работы проектных команд. Ребята действительно извлекли из участия много пользы: поняли, как нужно составлять и рекламировать свою продукцию на технологическом рынке, как заинтересовывать целевую аудиторию и как правильно, а самое главное грамотно, составлять свой бизнес-проект и уметь его рассчитать. Кроме того, получили ценные призы от индустриальных партнеров ИГЭУ.

Юлия
Дюдькина
3 - 29



С Новым годом!



Дорогие друзья, поздравляем всех с прошедшим Днем энергетика и наступающим 2023 годом!

Уходящий год для университета оказался очень насыщенным на события и мероприятия. Акселерационная программа «ProEcology», межфакультетский марафон «вРУБАйся», спортивная «ПодЗарядка» и другие проекты доставили каждому причастному множество положительных эмоций, участники обрели полезный опыт и, конечно, новых друзей (а кто-то и «вторую половинку»).

В новом году студенческая редколлегия от всей души желает вузовским объединениям еще больше интересных и душевных мероприятий, новых побед и открытий! Студентам же пожелаем успешно сдать сессию и встретить Новый год в кругу самых близких и родных!

Всего самого доброго, движения только вперед и никогда не угасать!

Студенческая редколлегия

